



1899
Réouverture
du Musée
2002

Association Internationale des Amis de Guillaume Apollinaire - A.S.B.L.

Siège social : Musée Guillaume Apollinaire Cour de l'Hôtel de Ville, 1 B – B 4970 Stavelot
 Numéro d'entreprise : 407 788097

Exposition *Les trois sœurs Dubois en cartes postales*

Quand et où ?

Du 5 juillet au 14 juillet 2013 : Dans le cadre des Vacances Théâtre de Stavelot (dans le restaurant et espace proche).

Du 15 juillet au 31 décembre 2013 : Au Musée Apollinaire (Abbaye de Stavelot).



proposée par

l'Association Internationale des Amis de Guillaume Apollinaire (A.I.A.G.A)

en partenariat avec

les Vacances Théâtre de Stavelot (V.T.S.) ; E.T.C. Abbaye de Stavelot ; le Centre Culturel de Stavelot ; la Province de Liège-Culture ; l'Université de Liège (Faculté de Philosophie et lettres, Département de langues et littératures romanes) ; le Fonds Régional de la Bibliothèque Communale de Stavelot ; l'A.S.B.L. Chant Libre.

Conception et commissariat : Fanchon DAEMERS

Scénographie : en collaboration avec Murielle DENIS, E.T.C.

Vernissage

Le 5 juillet, à 17 h 30, lors de l'ouverture des Vacances Théâtre de Stavelot. Il sera animé d'un mini-récital intitulé *L'avez-ve vèyou passer ?* par la chanteuse Fanchon DAEMERS.

A l'occasion des Vacances Théâtre de Stavelot, le Festival accueillera une exposition inédite proposée par l'Association Internationale des Amis de Guillaume Apollinaire (AIAGA) : « Les Trois Sœurs Dubois en cartes postales », avec, entre autres, plus de 70 cartes postales originales. Cette exposition fait suite à une recherche que Fanchon Daemers a menée dans le cadre de son spectacle *Apollinaire Marcheur* (*), dans les bois de Stavelot ainsi qu'à un article qu'elle a écrit : *Les trois Soeurs Dubois en cartes postales*, paru dans *Apollinaire, la Revue internationale d'études Apollinariennes*, n° 11.



Lors de son séjour à Stavelot durant l'été 1899, Guillaume Apollinaire a fait la connaissance des trois sœurs, Maria, Irma et Jeanne, dont les parents tenaient le café des Brasseurs sur la place du Vinâve. Séduit par l'aînée, Maria, qui a dix-huit ans, il a noué une idylle avec elle et lui a dédié plusieurs poèmes (le manuscrit de l'un d'eux est conservé au Musée Apollinaire).

En 1902, les trois sœurs Dubois ont posé pour des cartes postales représentant des paysannes ardennaises. Grâce à un travail patient et méticuleux, Fanchon Daemers a pu rassembler toutes les cartes postales produites, en de multiples versions, et identifier avec certitude chacune des trois sœurs. Nous pouvons donc maintenant reconnaître à coup sûr le beau visage de Maria, la première muse d'Apollinaire.

L'exposition est accompagnée de la publication d'une brochure qui reproduit l'article consacré par Fanchon Daemers à la collection de photographies et à l'identification des sœurs Dubois, complété par ses nouvelles recherches. Cette publication en constitue le catalogue.

Au programme du mini-récital *L'avez-vous passé ?* : des chansons présentes dans le *Cahier de Stavelot* d'Apollinaire, des chansons évoquées par Apollinaire dans *Que vlo-ve ?* (dont l'action se passe dans la région de Stavelot) ; chansons qui sont parfois en wallon, dont Fanchon Daemers a retrouvé les mélodies et l'entièreté des paroles. La musicienne a également mis en musique plusieurs poèmes du *Cahier de Stavelot* qu'elle interprétera.



CONTACT

Gérald PURNELLE,
Président de l'A.I.A.G.A
gerald.purnelle@ulg.ac.be

Tel : 32 4 366 55 07

Secrétariat de l'A.I.A.G.A.
14, bd des Anglais - B 4900 Spa - Belgique
Email : AIAGA.secretariat@gmail.com
GSM : 00 32 (0) 479 329 600

(*) Spectacle créé dans le cadre du Colloque International « Apollinaire poète en prose » les 2 et 3 septembre 2011 à Stavelot avec le soutien de l'A.I.A.G.A., du Centre Culturel de Stavelot, du Réseau des bibliothèques Amblève – Lienne, du Service Culture de la Province de Liège, de l'Université de Liège, de l'Université Paris III Sorbonne Nouvelle Centre de Recherche l'Esprit Nouveau en poésie & de l'asbl Chant Libre.